

# Anacreon - Catullus : Convivia et amores

Metrum: octosyllabi Anacreontei & hendecasyllabi Phalaecei

♩ Hector Romagnoli / Franciscus Sebő / Tyrtarion

1-2

Φέρ' ὕ - δωρ φέρ' οἷ - νον ὦ παῖ φέ - ρε δ' ἄν - θε μόνε - ν - τας ἡ - μῖν στε φά -

4 F B♭ E♭+7 B♭ 3-4

νους ἔ - νει - κον ὥς δὴ πρὸς Ἑ - ρω - τα πυκ - τα - λί - ζω. Φέρ' ὕ -

6 Gm Dm Gm Dm

δωρ φέρ' οἷ - νον ὦ παῖ φέ - ρε δ' ἄν - θε - μόνε - ν - τας ἡ - μῖν στε - φά -

8 F B♭ Gm Dm INT Dm F/B♭

νους ἔ - νει - κον ὥς δὴ πρὸς Ἑ - ρω - τα πυκ - τα - λί - ζω.

11 F Dm F Gm Dm F

15 A Dm INT Gm B♭/E♭ B♭ Gm B♭

19 Cm Gm B♭ D Gm 1

Vi - va -

22 B♭ F B♭ B♭ F B♭

mus me - a Les - bia at - que ame - mus ru - mo - res - que se - num se - ve - ri - o - rum om - nes

24 Gm Dm Gm Gm Dm Gm INT

u - ni - us aes - ti - me - mus as - sis; om - nes u - ni - us aes - ti - me - mus as - sis.

26 B♭ F B♭ F B♭ Gm Dm Gm

29 Dm Gm **2** Bb F Bb  
 So - les oc - ci-de-re et red-i - re pos-sunt; no - bis

31 Bb F Bb Gm Dm Gm Gm  
 cum semel oc - ci-dit brevis lux, nox est per-pe-tu<sup>a</sup> u - na dor-mi-en - da; nox est

33 Dm Gm **INT** Gm Bb/Eb Bb Gm  
 per-pe-tu<sup>a</sup> u - na dor-mi-en - da.

36 Bb Cm Gm Bb D Gm **3**  
 Da mi

40 Bb F Bb Bb F Bb  
 ba - si-a mil - le dein-de cen-tum, dein mille al - te-ra dein se-cun - da cen-tum; deinde usque

42 Gm Dm Gm Gm Dm Gm **INT**  
 al - te-ra mil - le dein - de cen - tum; deinde usque al - te-ra mil - le dein-de cen-tum.

44 Bb F Bb F Bb Gm Dm Gm  
 Dein, cum mi - li - a mul - ta fe - ce-ri - mus, con - tur -

47 Dm Gm **4** Bb F Bb  
 ba - bimus il - la ne sci-a-mus, aut ne quis malus in - vi-de - re pos - sit, cum tan -

49 Bb F Bb Gm Dm Gm  
 tum sci-at es - se ba - si-o-rum.

51 **INT** Bb F Bb F Bb  
 tum sci-at es - se ba - si-o-rum.

54 Gm Dm Gm 1. Dm Gm 2. Bb F D Gm  
 1. 2.